

## STILL EASY

---

Chorégraphe : Bruno Morel (Décembre 2015)

Description : 48 comptes, 4 murs, Novice

Musique: Hell And Heels (Cathy McGovern & CC Cooper) (86 Bpm)

CD : *Single*

---

### **SECTION 1 : SCISSOR CROSS, HOLD, TOE, SCUFF, STOMP, HOLD**

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 Toucher pointe pied gauche en arrière (genou gauche penché vers l'intérieur), petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol vers l'avant, pause

### **SECTION 2 : KICK, HOOK, KICK, BRUSH, POINT BACK, ½ TURN, STEP, SCUFF**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, effleurer pied droit sur le sol en arrière
- 5-6 Reculer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à droite reposer talon droit sur le sol (6 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant

### **SECTION 3 : VAUDEVILLE, CROSS, STEP SIDE, STOMP TWICE**

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit, frapper pied gauche sur le sol vers l'avant

### **SECTION 4 : ROCK FORWARD, ½ TURN, ROCK FORWARD, ROCK BACK, ½ TURN TOE STRUT**

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant (sur pied gauche) ½ tour à droite avancer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (6 :00)

### **SECTION 5 : ½ TURN TOE STRUT, ROCK FORWARD, STEP ¼ TURN, HOOK, STEP SIDE, SCUFF**

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (12 :00)
- 3-4 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite (3 :00)
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant

**SECTION 6 : CROSS JUMP, ROCK BACK, STOMP, STOMP FORWARD, STOMP, HOLD**

- 1-2 (En sautant) Croiser pied droit devant pied gauche en pliant jambe gauche derrière jambe droite, retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche, frapper pied droit sur le sol vers l'avant
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, pause

**REPEAT**

